



PODKARPACKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW

T-IRN.5144.9.1.2024.MZ

URZĄD GMINY
w Tuszowie Narodowym

Wpl. dnia: 09-04-2024

Nr. 1728

Podpis.....

Tarnobrzeg, dnia 22.03.2024 r.

DECYZJA Nr 112/24

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 2a, art. 7 pkt 1, oraz art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 89 pkt 2 oraz art. 93 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 poz. 840 z późn. zm.); upoważnienia Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 28.02.2022 r., a także art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (t.j. Dz.U. 2023 poz. 775 ze zm.) oraz § 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 czerwca 2017 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2018 poz. 1609); po rozpatrzeniu wniosku **Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Jaślanach**; w sprawie zezwolenia na **przeprowadzenie prac konserwatorskich przy ołtarzu głównym z kościoła parafialnego p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Jaślanach, wpisanym do rejestru zabytków pod poz. B-605 decyzją z dnia 16.05.2013 r.**

z e z w a l a m

Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Jaślanach na **przeprowadzenie prac konserwatorskich przy ołtarzu głównym z kościoła parafialnego p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Jaślanach, wpisanym do rejestru zabytków pod poz. B-605 decyzją z dnia 16.05.2013 r.**, zgodnie z przedłożonym i uzgodnionym ze stanowiska konserwatorskiego programem prac konserwatorskich, opracowanym przez konserwatora dzieł sztuki Pana Adama Pragłoskiego.

Wykonawca prac – osoba posiadająca kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami

Nadzór konserwatorski: Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Przemyślu, Delegatura w Tarnobrzegu – z urzędu

Niniejsze pozwolenie zachowuje ważność do dnia 31 grudnia 2027 roku.

Informuje się ponadto, że postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Pozwolenie wydaje się z następującymi warunkami:

1. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
2. niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac;

3. prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;
4. opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;
5. podjęcia innych działań, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku – uszczegółowienia toku postępowania konserwatorskiego w trakcie prowadzonych prac, podczas komisji konserwatorskich;
6. ustalania szczegółowego toku postępowania podczas komisji konserwatorskich, dokonania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac konserwatorskich z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków.

UZASADNIENIE

Neogotycki ołtarz główny w kościele parafialnym p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Jaślanach stanowi jeden z 5 elementów wyposażenia świątyni wpisanych do rejestru zabytków.

W wyniku dużych zmian temperatur drewniane elementy zabytku poddane zostały niekorzystnym czynnikom wilgoci zawartej w powietrzu. Spowodowało to wypaczenia, rozluźnienie ich konstrukcji i spękanie warstw polichromii. Wraz z działaniem drewnojadów osłabiona została wytrzymałość techniczna. Wtórne, niefachowe przemalowania, zabrudzenia, odspojone i spękanie warstwy malarskie, snycerskie i stolarskie negatywnie również rzutują na odbiór estetyczny.

Zły stan obiektu wymaga przeprowadzenia kompleksowej konserwacji technicznej i estetycznej. Ołtarz zostanie gruntownie wyremontowany, z jednoczesną rekonstrukcją brakujących elementów. Drewniane elementy zostaną oczyszczone i zabezpieczone. Przywrócona zostanie jego pierwotna kolorystyka i złocenia.

Ze względu, że planowane prace konserwatorskie będą miały na celu przywrócenie zabytkowi jego pierwotnych walorów estetycznych i artystycznych, ponadto wzmocnią go pod względem technicznym, stwierdza się, że będą one posiadały pozytywny wpływ na jego stan zachowania.

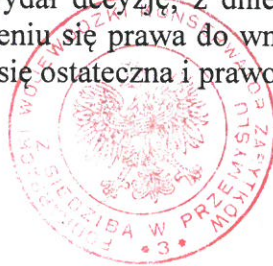
W związku z powyższym orzeczono jak w sentencji.

Przywołanie przepisów art.6 ust. 1, pkt.2 a, art. 7 pkt.1, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami określa zakres przedmiotowy ochrony konserwatorskiej. Art. 36 ust. 1 pkt. 1 Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami powołano, gdyż zezwolenie dot. prac powodujących zmiany w zabytku wpisanym do rejestru zabytków. Powołanie przepisów art. 89 pkt. 2, art. 92 ust. 6, art. 93 ust.1 tejże ustawy znajduje podstawę w zakresie właściwości miejscowej, rzeczowej i instancyjnej Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do rozpoznania niniejszej sprawy, który uprawnienie swoje przekazał na podstawie Upoważnienia z dnia 28.02.2022 r. Kierownikowi Delegatury WUOZ w Tarnobrzegu. Powołanie przepisów § 13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 czerwca 2017 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań

architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków uzasadnia obowiązek uzyskania przez właściciela pozwolenia formie decyzji i precyzuje treść tego pozwolenia. Art. 104 Kpa powołano, gdyż decyzja załatwia przedmiotową sprawę.

Od niniejszej decyzji przysługuje Stronom - na podstawie art. 127 § 1 i art. 129 § 1 i 2 Kpa za moim pośrednictwem, odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie w terminie 14 dni od daty jej doręczenia. Na podstawie art. 127a § 1 i 2 kpa informuję, że w trakcie biegu terminu wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję; z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Na podstawie art. 127a § 1 i 2 Kpa informuję, że w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję; z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.



Z up. Podkarpackiego Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków
mgr Sławomir Stępa
Kierownik Delegatury

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Niepokalanego Poczęcia NMP w Jaślanach, Jaślany 395, 39-332 Tuszów Narodowy

Do wiadomości:

1. Kuria Diecezjalna w Sandomierzu, ul. Mariacka 7, 27-600 Sandomierz
2. Urząd Gminy w Tuszowie Narodowym, 39-332 Tuszów Narodowy, Tuszów Narodowy 225
3. a/a
4. T.O.

